Liebe Lehrpersonen

Wir möchten Sie gerne über unser Vermittlungsprogramm zur aktuell laufenden Ausstellung «GEORGIA O'KEEFFE» in der Fondation Beyeler informieren. Unser Angebot bietet die Möglichkeit, das Œuvre der amerikanischen Künstlerin kennenzulernen und in unserem Atelier selbst künstlerisch tätig zu werden.
Ausserdem können Sie bei einer Anmeldung für einen Rundgang oder einen Workshop ab jetzt kostenlos unsere Publikation «Was ist Kunst?» in deutscher, englischer, französischer und italienischer Sprache beziehen. Bitte nutzen Sie dafür das Feld „Beschreibung" im Anmeldeformular und notieren Sie die Anzahl Exemplare, die Sie nach dem gebuchten Rundgang/Workshop gerne mitnehmen möchten. Unsere Kunstvermittlungskoordination wird Ihnen dann zusammen mit der Bestätigung auch die Information bezüglich der Abholung vor Ort zukommen lassen.

GEORGIA O'KEEFFE

23. Januar bis 22. Mai 2022



Georgia O'Keeffe, Oriental Poppies, 1927, Oil on canvas, 76.7 × 102.1 cm, Collection of the Frederick R. Weisman Art Museum at the University of Minnesota, Minneapolis. Museum purchase. 1937.1., © Georgia O'Keeffe Museum / 2021, Pro Litteris, Zürich

Mit einer grossen Retrospektive zu Georgia O'Keeffe (1887–1986) widmet die Fondation Beyeler die erste Ausstellung im neuen Jahr 2022 einer der bedeutendsten Malerinnen des 20. Jahrhunderts und herausragenden Persönlichkeit der modernen amerikanischen Kunst. Von O'Keeffes frühesten Abstraktionen bis hin zu ihren ikonischen Darstellungen von Blumen und Landschaften aus dem Südwesten der Vereinigten Staaten bietet die Retrospektive eine umfassende Auswahl von zum Teil selten gezeigten Gemälden der Künstlerin aus öffentlichen und privaten Sammlungen. Die Ausstellung in der Fondation Beyeler wird Georgia O'Keeffes besondere Art und Weise, ihre Umgebung zu betrachten und in neue und bisher noch nie gesehene Bilder der Realität zu übersetzen, genauer beleuchten. «Man nimmt sich selten die Zeit, eine Blume wirklich zu sehen. Ich habe sie gross genug gemalt, damit andere sehen, was ich sehe.» Dieses frühe Zitat aus dem Jahr 1926 ist zu einem roten Faden für O'Keeffes Kunst und Leben geworden. Die Ausstellung in Basel will die Aufmerksamkeit auf die Aktualität von O'Keeffes kühner und radikaler Art des Sehens lenken. «Georgia O'Keeffe» ist die erste grosse Retrospektive der Künstlerin in Basel und der erste umfassende Überblick über O'Keeffes OEuvre in der Schweiz seit fast 20 Jahren, der sich über nahezu sechs Jahrzehnte erstreckt.

Diese Ausstellung wird vom Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, dem Centre Pompidou, Paris, und der Fondation Beyeler, Riehen/Basel in Zusammenarbeit mit dem Georgia O'Keeffe Museum, Santa Fe, organisiert.

RUNDGÄNGE UND WORKSHOPS FÜR SCHULKLASSEN
Die Fondation Beyeler ist ein einzigartiger Ort der Begegnung mit Kunst. Hier können Schulklassen und Gruppen von Studierenden Meisterwerke der Klassischen Moderne sowie der zeitgenössischen Kunst betrachten und sich in Rundgängen und Workshops vertieft damit auseinandersetzen.
Für alle Schulklassen (In- und Ausland) sind Rundgänge und Workshops 2022 kostenlos. Auch der Eintritt ist bis zum Alter von 25 Jahren kostenlos. Zusätzlich dürfen zwei Begleitpersonen die Ausstellungen gratis besuchen. Weitere Begleitpersonen und Studierende über 25 Jahre bezahlen den regulären Eintritt.
Bitte melden Sie Ihren Rundgang, Workshop oder eine Freie Besichtigung online über unsere Website an. Eine Anmeldung über Telefon oder E-Mail ist leider nicht möglich. Die Anmeldung ist gültig, sobald eine Besuchsbestätigung vorliegt.

Rundgänge für Gruppen aller Schulstufen bis zum 12. Schuljahr:
Die Schulrundgänge mit Kunstvermittler*innen der Fondation Beyeler dauern 60 Minuten. Sie sind für alle Schulstufen geeignet – die Inhalte und Methoden werden dem Alter der Schüler*innen entsprechend angepasst. Die Gruppengrösse darf 25 Personen nicht übersteigen.
Montag bis Donnerstag, 10.00-11.00 oder 13.30-14.30 Uhr, bis max. 25 Schüler*innen
Termine und Anmeldung: https://www.fondationbeyeler.ch/index.php?id=367

Workshops für Gruppen aller Schulstufen bis zum 12. Schuljahr:
Inspiriert von den farbenprächtigen Bildkompositionen von Georgia O'Keeffe in der Ausstellung, experimentieren die Schüler*innen im Atelier mit der Aquarellmalerei. Begleitet wird das Arbeiten durch eine musikalische Untermalung mit Naturgeräuschen.
Der Schulworkshop beinhaltet einen Rundgang durch die Ausstellung und einen zweiten, praktischen Teil im Atelier. Er ist für alle Schulstufen geeignet – die Inhalte und Methoden werden dem Alter der Schüler*innen entsprechend angepasst. Der Workshop inklusive Rundgang dauert insgesamt 2,5 Stunden, Pausenverpflegung ist mitzubringen. Die Gruppengrösse darf 25 Personen nicht übersteigen.
Montag bis Donnerstag, 10.00-12.30 Uhr, bis max. 25 Schüler*innen
Termine und Anmeldung : https://www.fondationbeyeler.ch/index.php?id=368

Freie Besichtigung mit der Lehrperson
Bei einer Freien Besichtigung können Sie Ihre Klasse selbst durch die Ausstellung führen. Bitte beachten Sie, dass eine Anmeldung erforderlich und der Aufenthalt zeitlich beschränkt ist.
Termine und Anmeldung: https://www.fondationbeyeler.ch/index.php?id=308
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an tours@fondationbeyeler.ch

ÖFFENTLICHES ANGEBOT FÜR KUNSTINTERESSIERTE

Young Studio zu «GEORGIA O'KEEFFE»
Jeweils Samstag, 14 – 16 Uhr, Museum & Atelier


© Art Lab, Fondation Beyeler

Im Young Studio können sich Jugendliche und junge Erwachsene zwischen 15 und 30 Jahren einmal pro Monat mit Gleichgesinnten kritisch und kreativ mit Kunst auseinandersetzen. Nach einem Rundgang durch die aktuelle Ausstellung wird im zweiten Teil bei einem gestalterischen Workshop Kreatives erprobt.
Anmeldungen online im Ticketshop
Tickets: https://shop.fondationbeyeler.ch/de/ticket/young-studio-100118/8383

Nächste Termine:

12. März 2022	«GEORGIA O'KEEFFE»
02. April 2022	Sammlungspräsentation «Passagen – Landschaft, Figur und Abstraktion»
07. Mai 2022	«GEORGIA O'KEEFFE»

Open Studio zu «GEORGIA O'KEEFFE»

Jeweils Samstag und Sonntag, 26./27.02, 26./27.03., 23./24.04 und 21./22.05.22, 10 – 18 Uhr, Atelier


© Matthias Mangold

Beim Open Studio zu Georgia O'Keeffe können Sie an vier Workshopstationen Ihrer Kreativität und Experimentierfreude freien Lauf lassen. Konzipiert und durchgeführt wird das Open Studio von den

Alumni des ArtLabs, die mit ihrem jungen Blick spannende und kreative Workshopstationen für Sie entwickelt haben.
Ohne Anmeldung. Die Teilnahme ist kostenlos und für jede Altersgruppe geeignet (bis 12 Jahre in Begleitung).

Öffentliche Frühlingsgruppe Art Lab



© Patricia Grabowicz

Für die öffentliche Frühlingsgruppe von Art Lab zu «Georgia O'Keeffe» und zur Sammlungspräsentation «Passagen – Landschaft, Figur und Abstraktion» sind nur noch wenige Plätze frei!
Du bist 16-25 Jahre alt und interessierst dich für Kunst? Melde dich jetzt an und profitiere vom Blick hinter die Kulissen der Fondation Beyeler. Hier stehst du in direktem Austausch mit unseren Mitarbeitenden und setzt mit deinen Fragen, Skills und Ideen ein eigenes Kunstvermittlungsprojekt für weitere junge Menschen um!
Unsere zehn Treffen finden jeweils am Mittwochabend von März bis Juni 2022 in der Fondation Beyeler statt. Anmeldung und weitere Infos unter artlab@fondationbeyeler.ch oder auf https://www.fondationbeyeler.ch/kunstvermittlung/young/art-lab.

Familientag zu «GEORGIA O'KEEFFE»
Sonntag, 03.04.2022 von 10-18 Uhr



© Matthias Mangold

Am Familientag zur Ausstellung «Georgia O'Keeffe» dreht sich alles um endlose Landschaften, Blütenpracht und unser Verhältnis zur Natur. Familienrundgänge bieten unterhaltsame Zugänge zu den Werken und Themen der Ausstellung. Die Kleinsten können dabei auf dem Erzählteppich reisen. Museumsspiele laden zum lustvollen Entdecken von Kunst und Natur ein. In zahlreichen Workshops für jedes Alter wird gestaltet, geforscht und gespielt. Wer noch mehr möchte, erkundet mit dem Eichhörnchen den Park.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und stehen bei weiteren Fragen gerne zur Verfügung.

FONDATION **BEYELER** KUNSTVERMITTLUNG
Stefanie Bringezu, Iris Brugger, Victoria Gellner, Meret Pardey und Janine Schmutz